

INDICAÇÕES DE LEITURA DURANTE ISOLAMENTO SOCIAL

INFORMATIVO N° 08





A Biblioteca Virtual é uma plataforma assinada pelo IFMG e que fornece livros virtuais que podem ser acessados a qualquer hora e lugar, auxiliando os estudantes a manter o foco nos estudos neste período de isolamento.

Abaixo preparamos uma lista de livros disponíveis para as disciplinas do 1º Período de Licenciatura em Matemática e algumas sugestões de leitura de Literatura.

Orientação de Uso das Bibliotecas Virtuais - acesse:

www.ifmg.edu.br/portal/ensino/bibliotecas/tutoriais

BIBLIOTECA PROFESSOR PEDRO VALÉRIO

INFORMATIVO Nº 08

MAGISTÉRIO FORMAÇÃO E TRABALHO PEDAGÓGICO

Maria Isabel da Cunha

O BOM PROFESSOR E SUA PRÁTICA

24ª Edição




PAPIRUS EDITORA

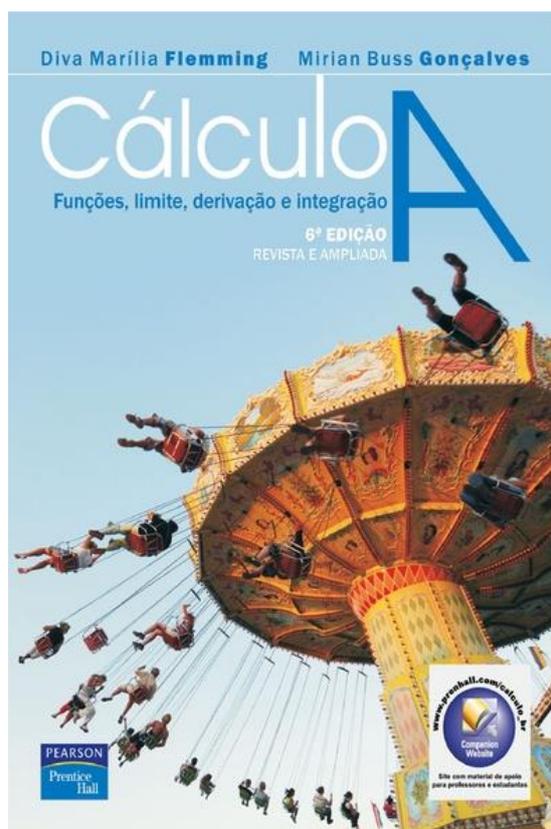
O bom professor e sua prática

Autor(a): Maria Isabel da Cunha

Descrição: O bom professor e seu dia a dia como indivíduo e educador, sua prática e metodologia são temas discutidos nesse livro com o objetivo de apresentar uma proposta de novos rumos ao curso de magistério que atenda às necessidades de inovação do ensino no país.

Livro presente na Bibliografia Complementar da disciplina de Formação De Professores de Matemática – 1º Período.

<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/2817>



Cálculo A: funções, limite, derivação e integração

Autor(a): Diva Marília Flemming;

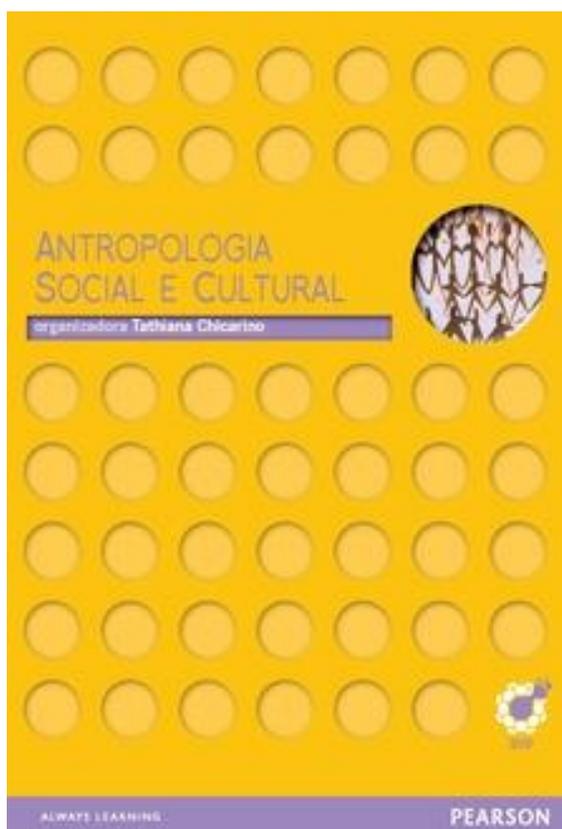
Descrição: O leitor encontrará uma melhor apresentação das figuras que ilustram os problemas, aplicações de funções em diversas áreas - especialmente a de economia -, a inclusão do conteúdo de integrais impróprias, e novas abordagens para conteúdos que contemplam o advento do uso de novas tecnologias. Exercícios para serem resolvidos com recursos computacionais complementam a estrutura didática do livro.

Livro presente na Bibliografia complementar da disciplina de Fundamentos de Matemática Elementar I – 1º Período.

<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/748>

BIBLIOTECA PROFESSOR PEDRO VALÉRIO

INFORMATIVO Nº 08



Antropologia Social e Cultural

Autor(a): Tathiana Chicarino

Descrição: O livro apresenta a antropologia como ciência, discutindo questões contemporâneas por meio de teorias clássicas e conceitos, como a natureza e as especificidades dos fenômenos antropológicos e suas relações com os fenômenos sociais.

Livro presente na Bibliografia complementar da disciplina de Antropologia e Educação – 1º Período.

<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/22238>



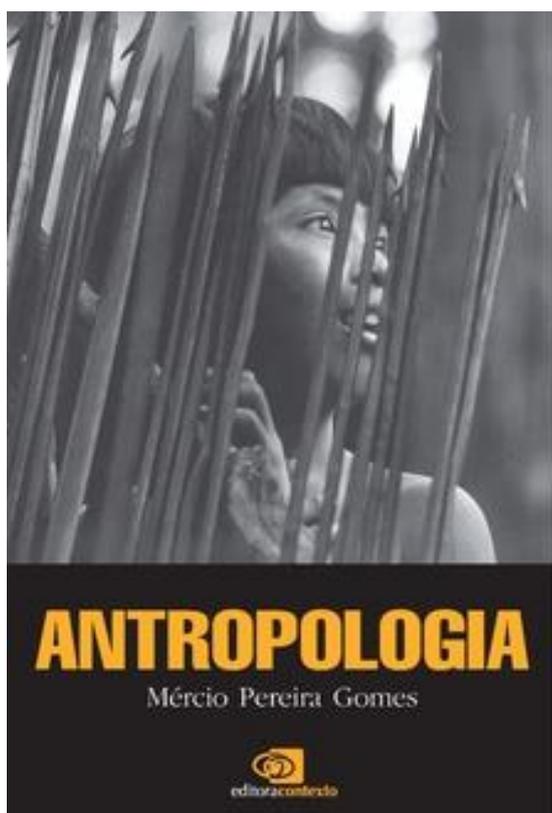
Etnomatemática - Elo entre as tradições e a modernidade

Autor(a): Ubiratan D'Ambrosio

Descrição: Ubiratan D'Ambrosio apresenta, neste livro, seus mais recentes pensamentos sobre Etnomatemática, uma tendência da qual é um dos fundadores. Ele propicia ao leitor uma análise do papel da Matemática na Cultura Ocidental e da noção de que Matemática é apenas uma forma de Etno-Matemática. O autor discute como a análise desenvolvida é relevante para a sala de aula. Faz ainda um apanhado de diversos trabalhos, já desenvolvidos no país e no exterior, dentro dessa área.

Livro presente na Bibliografia complementar da disciplina de Antropologia e Educação – 1º Período.

<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/48705>



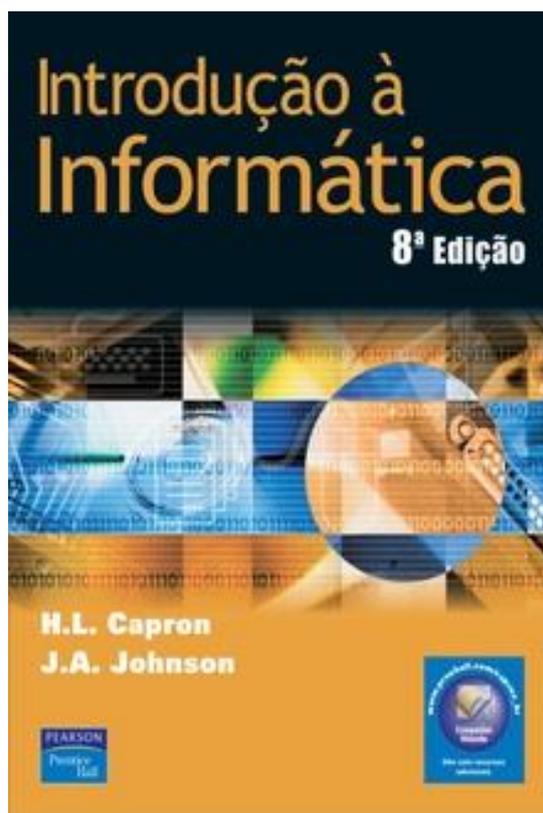
Antropologia: Ciência do homem, filosofia da cultura

Autor(a): Mércio Pereira Gomes

Descrição: Escrito especialmente para estudantes, professores e profissionais das ciências humanas, este livro desvenda as facetas da Antropologia - da evolução do Homo sapiens aos mistérios dos rituais e da religião. Com linguagem acessível, o autor analisa a importância da Antropologia para os dias de hoje e para o futuro, inclusive no cenário brasileiro. Mostra ainda que, mais que uma ciência da diversidade cultural, a Antropologia é uma forma de dar sentido ético ao homem.

Livro presente na Bibliografia complementar da disciplina de Antropologia e Educação – 1º Período.

<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/1267>



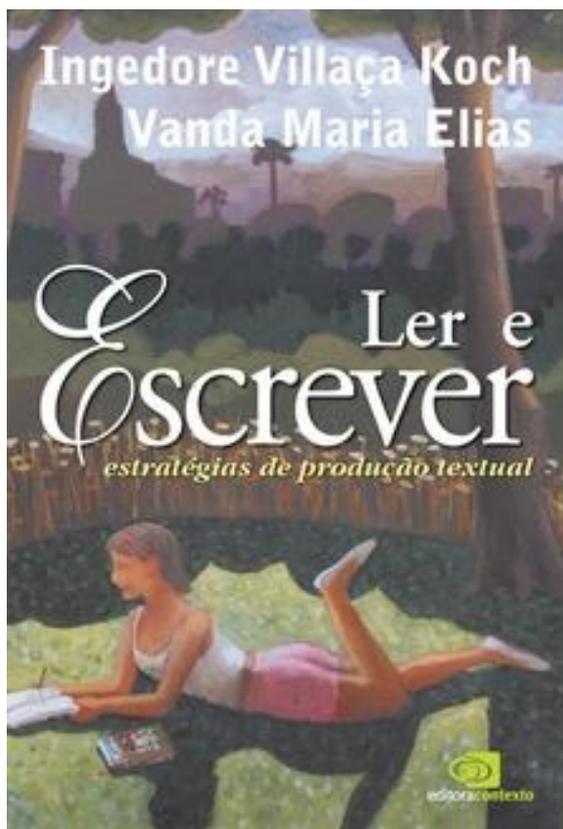
Introdução à informática

Autor(a): H.L. Capron

Descrição: Com uma linguagem didática, este livro contém a mais uniforme e abrangente abordagem dos conceitos de informática disponíveis, hoje, no mercado. O texto enfoca a tecnologia e suas aplicações, discute questões éticas e os impactos sociais da tecnologia da informação (TI), dando ênfase também ao tema conectividade. Os autores oferecem o que há de mais atual em sistemas operacionais para microcomputadores, hardware e comércio eletrônico (e-commerce), bem como o novo material sobre a ética, para assegurar que os estudantes recebam as informações mais recentes à medida que se instruem sobre o mundo da tecnologia.

Livro presente na Bibliografia Básica da disciplina de Introdução a Informática – 1º Período.

<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/406>



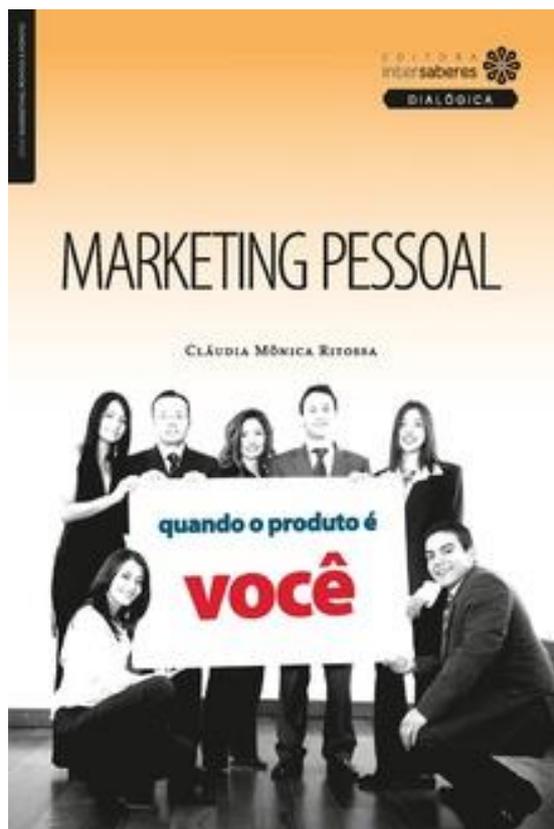
Ler e Escrever

Autor(a): Ingedore Villaça Koch

Descrição: Quem já esteve em sala de aula sabe: um dos principais desafios do professor de língua portuguesa é conseguir que seus alunos aprendam a escrever bem. Mas como os professores podem contribuir (por meio da correção que fazem) para uma produção escrita de maior qualidade? Que tipo de estratégias de intervenção escrita é mais produtivo para o aluno? Como corrigir uma redação, de modo a levar os alunos a progressos significativos na aquisição da escrita? O que torna, afinal, uma correção de redação eficiente? Recheada de exemplos, a obra mostra como se dá a prática escolar de correção de textos produzidos pelos alunos através da reescrita e quais seus efeitos no aprendizado da arte de escrever.

Livro presente na Bibliografia Básica da disciplina de Português Instrumental – 1º Período.

<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/1568>



Marketing Pessoal – quando o produto é você

Autor(a): Cláudia Mônica Ritossa

Descrição: O marketing pessoal é utilizado como estratégia tanto por aqueles que buscam atrair e desenvolver contatos e relacionamentos como por quem procura ressaltar habilidades e características que considera relevantes para sua aceitação e reconhecimento. Esta obra é ideal para quem deseja mostrar seu talento, pois aborda, de maneira simples e prática, as diversas formas de cuidar da imagem pessoal.

Livro presente na Bibliografia Básica da disciplina de Português Instrumental – 1º Período.

<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/6116>



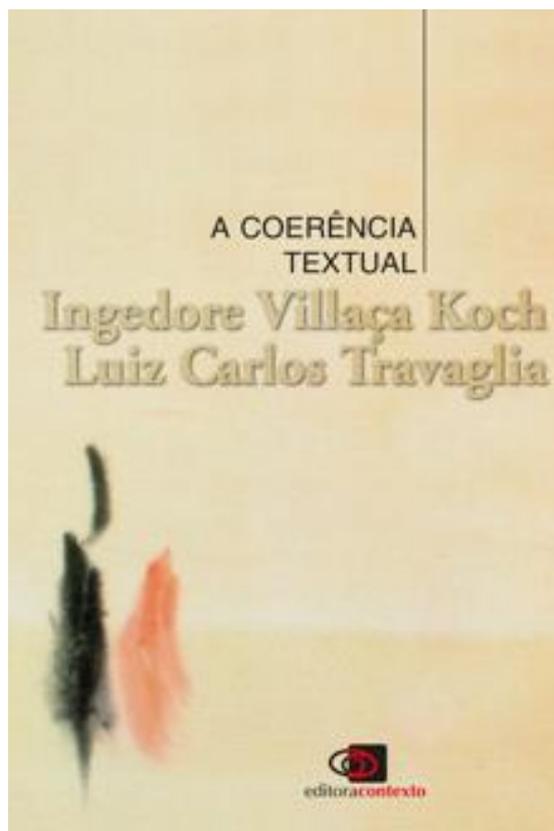
O texto e a construção dos sentidos

Autor(a): Ingedore Villaça Koch

Descrição: Ingedore G. Villaça Koch estuda as atividades discursivas e suas marcas na materialidade lingüística. Aborda também questões gerais relativas à produção do sentido comuns às modalidades escrita e falada e ainda se detém no estudo da construção dos sentidos no texto falado.

Livro presente na Bibliografia Complementar da disciplina de Português Instrumental – 1º Período.

<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/2187>



A Coerência Textual

Autor(a): Ingedore Villaça Koch

Descrição: O livro expõe a constituição dos sentidos nos textos e seus fatores: os elementos lingüísticos, o conhecimento do mundo, as inferências e a situação. Apoiado em exemplos bem escolhidos, traduz em miúdos a complexa propriedade da coerência textual, sendo de grande auxílio para professores de português, vestibulandos e universitários dos cursos de letras e comunicação.

Livro presente na Bibliografia Complementar da disciplina de Português Instrumental – 1º Período.

<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/1552>



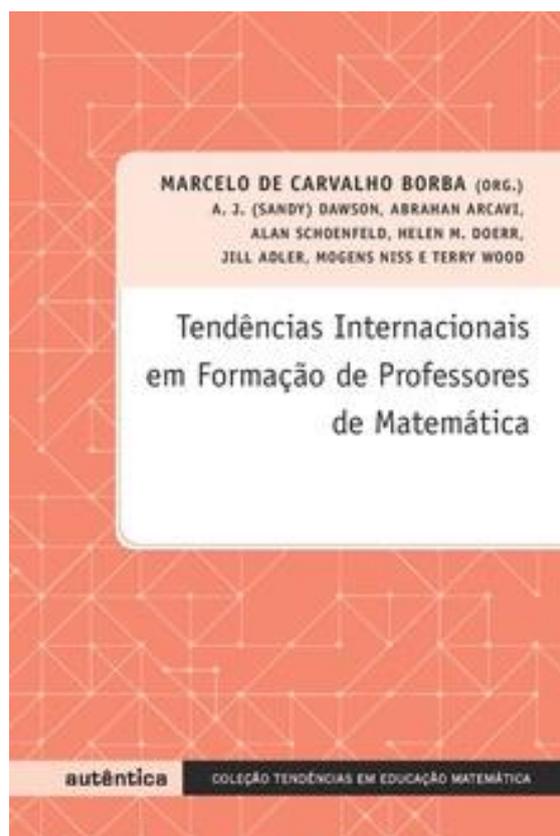
Marketing de Relacionamento

Autor(a): Adriane Schimainski dos Santos

Descrição: No livro, tópicos como introdução ao marketing de relacionamento, cliente e CRM na prática – que, dependendo da abordagem, podem parecer complicados – são apresentados de um ponto de vista inusitado que, ao mostrar como as coisas funcionam na prática, possibilita ao leitor um processo intensivo (e real) de aprendizagem.

Livro presente na Bibliografia Complementar da disciplina de Português Instrumental – 1º Período.

<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/26518>



Tendências internacionais em formação de professores de matemática

Autor(a): Marcelo de Carvalho Borba

Descrição: Neste livro, alguns dos mais importantes pesquisadores em Educação Matemática, nos trazem resultados dos trabalhos desenvolvidos. Estes resultados e os dilemas apresentados por esses autores de renome internacional são complementados pelos comentários que Marcelo Borba faz na apresentação, buscando relacionar as experiências deles com aquelas vividas por nós no Brasil. Borba aproveita também para propor alguns problemas em aberto, que não foram tratados por eles, além de destacar um exemplo de investigação sobre a formação de professores de Matemática que foi desenvolvida no Brasil.

Livro presente na Bibliografia Complementar da disciplina de Formação De Professores de Matemática – 1º Período.

<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/36679>



Quarteto Mágico

Autor(a): Miguel Conde

Descrição: Dos quatro autores reunidos neste livro, pode-se dizer que são todos estranhos, ainda que cada um à sua maneira. Melhor aqui pensar naquele parafuso meio solto que leva algumas histórias à vizinhança do absurdo e do disparate, aos detalhes extravagantes e tipos bizarros, aos silogismos em que premissas e conclusões estão sempre fora de lugar.

<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/160989>



O Morto Carregando o Vivo

Autor(a): Carmelo Ribeiro

Descrição: Esta é uma narrativa de peregrinação, em que os personagens perambulam pela ribeira do Piranhas, pela serra do Teixeira, pelo Boqueirão de Curema e por muitas vilas e arruados. É uma história de desforra, de vingança, de um crime terrível. É um caso de caça, mas a caça é um facinoroso temido por todo tipo de gente, tendo por alcunha Rio Preto e por nome Luís. É uma arenga de irmãos em que o mais novo apanha e o mais velho chora. O que não é é uma história de fantasmas, embora um morto, a lembrança de um morto, seja fundamental para que ela se desenvolva. E dito isso explico tudo e não explico nada, mas recomendo a leitura.

<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/161320>

Como Praticar o Distanciamento Social

Evite aglomerações

Mantenha uma distância de 2 metros — por volta da medida de um corpo — de outras pessoas.

Evite tocar outras pessoas, incluindo apertos de mãos.

O distanciamento social diminui a propagação do coronavírus, garantindo os recursos disponíveis para quem mais precisa.

